

ALANYA ÜNİVERSİTESİ
ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ
DERS İÇERİKLERİ

ÇAN 101 Temel Tasarım I

Kredi: 2 AKTS: 6

Temel Tasarım, tasarımla uğraşan bütün disiplinler için özgün, önemli ve zorunlu bir derstir. Bu ders sürecinde öğrenciler, alanlarına dair temel kavramları öğrenirken tasarım öge ve ilkelerini uygulamalı çalışmalarla kavrarlar.

ÇAN 103 Grafik

Kredi: 2 AKTS: 6

Bu derste öğrenciler 2 boyutlu animasyon çekimi için gerekli temel programları öğrenmektedirler. Bu programlar dijital ortamda çekilen 2 boyutlu animasyon film projelerinde, web animasyonunda, dijital oyun tasarımlarında kullanılmaktadırlar.

ÇAN 105 Kariyer Planlama

Kredi: 3 AKTS: 6

Kariyer Planlama Dersi ile öğrenciler; Kariyer Merkezlerini ve faaliyetlerini tanır, ilgili kavramları öğrenir, öz farkındalığını artırır, kariyer seçeneklerini ve kariyer planlamasına katkı sağlayacak faaliyetleri keşfeder, farklı sektörleri ve çalışma alanlarını tanır, uluslararası değişim programlarını keşfeder ve Yetenek Kapısı'nı tanır.

ÇAN 107 Sinemaya Giriş

Kredi: 3 AKTS: 2

Sinema gelişimine kaynaklık eden tüm süreçler bu dersle birlikte kavranmaya çalışılacaktır. Sanat akımlarının sinema tarihine yaptığı katkılar temelinde sinemanın özünü oluşturan teknik gelişmeler hakkında bilgi edinilecek. Böylece yedinci sanatın nasıl inşa edildiğine dair hem teknik hem de düşünsel izlekler anlamlandırılmaya çalışılacaktır.

ÇAN 109 Fotoğraf

Kredi: 2 AKTS: 3

Bu ders temel fotoğrafçılık bilgilerini vermeyi amaçlamaktadır. Haftalık sunumların ve uygulama ödevlerinin yanı sıra, fotoğrafçıların karşılaştığı sorunlar ve etik konular da ele alınacaktır. Öğrenciler, dönem boyunca bir fotoğraf projesi hazırlayacaklar ve ışığı kullanarak fotoğrafla yeni anlatım biçimleri yaratmayı ve fotoğraf karesini yeni görme biçimlerinin farkındalığıyla oluşturma becerisini kazanacaklardır.

ALANYA ÜNİVERSİTESİ
ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ
DERS İÇERİKLERİ

ÇAN 102 Temel Tasarım II

Kredi: 2 AKTS: 6

Temel Tasarım, tasarımla uğraşan bütün disiplinler için özgün, önemli ve zorunlu bir derstir. Bu ders sürecinde öğrenciler, alanlarına dair temel kavramları öğrenirken tasarım öğe ve ilkelerini uygulamalı çalışmalarla kavrarlar. Bu ders, Temel Tasarım I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 104 Dramaturgi

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu dersin sonunda herhangi bir öğrenci; sanat eserinde anlatı türlerinin ayırt edici özelliklerini öğrenmelidir. Teorik bağlamda, dramaturgi kavramını anlamak, dramaturgi tarihini öğrenmek, dramaturgi yapabilecek kuramsal donanımı sağlarken; Pratik bağlamda da eserler üzerinden çözümlene yaparak uygulamada teorik veriyi kullanabilmeyi sağlayan bir içeriğe sahiptir.

ÇAN 106 Araştırma Yöntemleri

Kredi: 2 AKTS: 6

Bilim ve temel kavramlar (olgu, bilgi, mutlak, doğru, yanlış, evrensel bilgi vb.), bilim tarihi, bilimsel araştırmanın yapısı, bilimsel yöntemler, problem, araştırma modeli, evren ve örneklem, verilerin toplanması ve veri toplama yöntemleri (nicel ve nitel veri toplama teknikleri), verilerin kaydedilmesi, analizi, yorumlanması ve raporlanmasına yönelik bir derstir.

ÇAN 108 Animasyona Giriş

Kredi: 2 AKTS: 4

Bu ders; Animasyon Teknikleri, Temel Animasyon Prensiplerinin işlenişi, 12 Animasyon Prensibine giriş konularını içermektedir.

ÇAN 110 Optik ve Işık

Kredi: 2 AKTS: 2

Bu dersin amacı; görüntüyü oluşturan temel unsurları kamera, ışık, kompozisyon, devamlılık ile ilgili bilgileri vermek, uygulama yapmak ve öğrencilere uygulamaktır. Öğrencinin sinematografinin temel bileşenlerini ayırt edebilmesi, temel kavramları öğrenmesi ve sinemada anlamın nasıl yaratıldığını açıklayabilmesi beklenmektedir.

ALANYA ÜNİVERSİTESİ
ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ
DERS İÇERİKLERİ

ÇAN 201 Desen I

Kredi: 2 AKTS: 6

Bu derste öğrenciler animasyon uygulamaları yapabilmek için gerekli çizim tekniklerini uygulamalı olarak öğrenmektedirler. İnsan vücudunun anatomik yapısıyla animasyon karakterinin anatomik yapısı arasında bağ kurmaktadır. Böylece katı ve organik objelerin animasyon film çekimi için nasıl ve hangi gereksinimlere göre kurgulandığı ve kurgulanırken ne gibi aşamalardan geçmesi gerektiği hakkında bilgi sahibi olmaktadır.

ÇAN 203 Karakter Tasarım I

Kredi: 2 AKTS: 6

Bu ders kapsamında, öğrenciler karakter tasarımı tekniklerini keşfeder ve temel olarak karakterlerin yapısını oluşturmayı öğrenir. Öğrenciler, karakter tasarımı bilgilerini; yaşlanma süreçlerini, karikatür, duruş, hareket, ifade vb. detaylara girerek geliştirirler.

ÇAN 205 Sinematografi

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu dersin amacı; görüntüyü oluşturan temel unsurları kamera, ışık, kompozisyon, devamlılık ile ilgili bilgileri vermek, uygulama yapmak ve öğrencilere uygulamaktır. Öğrencinin sinematografinin temel bileşenlerini ayırt edebilmesi, temel kavramları öğrenmesi ve sinemada anlamın nasıl yaratıldığını açıklayabilmesi beklenmektedir. Bu ders, optik ve ışık dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 207 2-Boyutlu Animasyon I

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu derste öğrenciler 2 boyutlu animasyon uygulamaları yapmaktadırlar.

ÇAN 209 3-Boyutlu Modelleme I

Kredi:2 AKTS: 3

Bu derste öğrenciler poligonal modelleme, dijital heykel, doku, yüzey malzemeleri ve basit reglaj gibi çeşitli teknikleri keşfederler. Aynı zamanda öğrenciler, ders kapsamında ileri düzey 3B dijital tasarım programlarını, bu ortamdaki çalışmaların süreçlerini, fikir üretimi konusunda bilgi edinmeyi, yorumlamayı öğrenirken, kendi özgün çalışmalarını ortaya koyarlar.

ALANYA ÜNİVERSİTESİ
ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ
DERS İÇERİKLERİ

ÇAN 202 Desen II

Kredi: 2 AKTS: 6

Bu derste öğrenciler animasyon uygulamaları yapabilmek için gerekli çizim tekniklerini uygulamalı olarak öğrenmektedirler. İnsan vücudunun anatomik yapısıyla animasyon karakterinin anatomik yapısı arasında bağ kurmaktadır. Bu ders, Desen I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 204 Karakter Tasarım II

Kredi: 2 AKTS: 6

Bu ders kapsamında, öğrenciler karakter tasarımı tekniklerini keşfeder ve temel olarak karakterlerin yapısını oluşturmayı öğrenir. Öğrenciler, karakter tasarımı bilgilerini; yaşlanma süreçlerini, karikatür, duruş, hareket, ifade vb. detaylara girerek geliştirirler. Bu ders, Karakter Tasarım I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 206 Kurgu

Kredi: 2 AKTS: 5

Ders boyunca, bir bilgisayar yazılımı aracılığı ile görüntü, ses, grafik, yazı ve efektler kullanılarak anlamsal ve estetik bir bütünlük oluşturacak videoların üretimi ve teknik kurgu bilgisi gösterilmektedir. Bu pratik ve uygulamalar, kurgunun sinema tarihi içerisindeki gelişimi, temel kurgu çeşitleri, kavramları, yöntemleri ve prensipleri gibi kuramsal ve teknik bilgiler ile desteklenmektedir.

ÇAN 208 2-Boyutlu Animasyon II

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu derste öğrenciler 2 boyutlu animasyon uygulamaları yapmaktadırlar. Ders, 2-Boyutlu Animasyon I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 210 3-Boyutlu Modelleme II

Kredi: 2 AKTS: 3

Bu derste öğrenciler poligonal modelleme, dijital heykel, doku, yüzey malzemeleri ve basit reglaj gibi çeşitli teknikleri keşfederler. Bu ders, 3-Boyutlu Modelleme I dersinin devamı niteliğindedir.

ALANYA ÜNİVERSİTESİ
ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ
DERS İÇERİKLERİ

ÇAN 301 İllüstrasyon

Kredi: 2 AKTS: 6

Bu derste öğrencilere illüstrasyon teknikleri öğretilerek ve ulusal ve uluslararası başarılı illüstrasyon örnekleri gösterilerek yaratıcı görsel öyküleme ve teknik uygulama becerilerinin geliştirilmesi amaçlanır.

ÇAN 303 Perspektif ve Teknik Çizim I

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu ders kapsamında öğrencilere çizgi kalitesi, yazı stili, ölçek, pafta düzeni, kesit ve perspektif gibi plan dilinin aktarılmasına yönelik teknik bilgiler verilir.

ÇAN 305 Sahne Tasarım I

Kredi: 2 AKTS: 5

Dersi alan öğrencilerin, tasarım sürecinde daha detaylı düşünebilmeleri ve hayal edebilmelerini sağlamak, bunun yanı sıra ürün tasarımının sektörlerinden biri olan set ve dekor tasarımı hakkında bilgi sahibi olmaları amaçlanmaktadır. Öğrenciler sahne tasarımı ve dekor tarihine ilişkin bilgi edinir, sahne tasarıma ilişkin kriter ve ergonomik koşulları öğrenirler.

ÇAN 307 3-Boyutlu Animasyon I

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu derste öğrenciler 3 boyutlu animasyon uygulamaları yapmaktadırlar.

ÇAN 309 Ses Tasarım I

Kredi: 2 AKTS: 3

Bu dersin amacı öğrencilerin ses tasarımı ve görselle birlikteliği hakkında genel bir bilgi, beceri ve duyuşsal özelliklere sahip olmasını sağlamaktır. Video ve animasyon üzerine ses tasarımı, ses kurgusu, sesin görsel ile uyumu ve dengesi, ses üretimi için kullanılan programlar hakkında temel bilgileri edinirler.

ALANYA ÜNİVERSİTESİ
ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ
DERS İÇERİKLERİ

ÇAN 302 Tipografi

Kredi: 2 AKTS: 6

Bu derste öğrenciler tipografinin tarihi, temel terimleri, temel yazı karakterleri konusunda bilgi sahibi olur ve uygulamalı projeler ışığında tipografik tasarım kriterlerini öğrenirler.

ÇAN 304 Perspektif ve Teknik Çizim II

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu ders kapsamında öğrencilere çizgi kalitesi, yazı stili, ölçek, pafta düzeni, kesit ve perspektif gibi plan dilinin aktarılmasına yönelik teknik bilgiler verilir. Perspektif ve Teknik Çizim I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 306 Sahne Tasarım II

Kredi: 2 AKTS: 5

Dersi alan öğrencilerin, tasarım sürecinde daha detaylı düşünebilmeleri ve hayal edebilmelerini sağlamak, bunun yanı sıra ürün tasarımının sektörlerinden biri olan set ve dekor tasarımı hakkında bilgi sahibi olmaları amaçlanmaktadır. Öğrenciler sahne tasarımı ve dekor tarihine ilişkin bilgi edinir, sahne tasarıma ilişkin kriter ve ergonomik koşulları öğrenirler. Sahne Tasarım I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 308 3-Boyutlu Animasyon II

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu derste öğrenciler 3 boyutlu animasyon uygulamaları yapmaktadırlar. Ders, 3-Boyutlu Animasyon I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 310 Ses Tasarım II

Kredi: 2 AKTS: 3

Bu dersin amacı öğrencilerin ses tasarımı ve görselle birlikteliği hakkında genel bir bilgi, beceri ve duyuşal özelliklere sahip olmasını sağlamaktır. Video ve animasyon üzerine ses tasarımı, ses kurgusu, sesin görsel ile uyumu ve dengesi, ses üretimi için kullanılan programlar hakkında temel bilgileri edinirler. Ses Tasarım I dersinin devamı niteliğindedir.

ALANYA ÜNİVERSİTESİ
ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ
DERS İÇERİKLERİ

ÇAN 401 Çizim Teknikleri I

Kredi: 2 AKTS: 6

Bu derste öğrenciler çizgi film ve animasyon uygulamaları konusunda ileri çizimler yapabilecek uygulamaları öğrenirler.

ÇAN 403 Görsel Efekt I

Kredi: 2 AKTS: 5

Görsel Efekt I dersinin amacı, öğrencilerin görsel efekt teknikleri ve dijital efekt uygulamalarıyla görsel projeler ortaya koymalarını sağlamaktır.

ÇAN 405 Mezuniyet Projesi I

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu ders kapsamında, öğrenciler öğrenim hayatı boyunca edindikleri bilgi ve becerileri uygulamaya dönüştürerek bir projeyi başlatma, yürütme ve sonlandırma konusunda bilgi ve becerilerini geliştireceklerdir.

ÇAN 407 Unreal/Twinmotion I

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu ders kapsamında, öğrenciler Unreal Engine ve Twinmotion uygulamalarını kullanmayı öğrenirler.

ALANYA ÜNİVERSİTESİ
ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ
DERS İÇERİKLERİ

ÇAN 402 Çizim Teknikleri II

Kredi: 2 AKTS: 6

Bu derste öğrenciler çizgi film ve animasyon uygulamaları konusunda ileri çizimler yapabilecek uygulamaları öğrenirler. Çizim Teknikleri I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 404 Görsel Efekt II

Kredi: 2 AKTS: 5

Görsel Efekt II dersinin amacı, öğrencilerin görsel efekt teknikleri ve dijital efekt uygulamalarıyla görsel projeler ortaya koymalarını sağlamaktır. Görsel Efekt I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 406 Mezuniyet Projesi II

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu ders kapsamında, öğrenciler öğrenim hayatı boyunca edindikleri bilgi ve becerileri uygulamaya dönüştürerek bir projeyi başlatma, yürütme ve sonlandırma konusunda bilgi ve becerilerini geliştireceklerdir. Mezuniyet Projesi I dersinin devamı niteliğindedir.

ÇAN 408 Unreal/Twinmotion II

Kredi: 2 AKTS: 5

Bu ders kapsamında, öğrenciler Unreal Engine ve Twinmotion uygulamalarını kullanmayı öğrenirler. Unreal/Twinmotion I dersinin devamı niteliğindedir.